



Planimetria della Galleria

La Galleria Vittorio Emanuele II di Milano è un passaggio coperto (o galleria commerciale) che collega piazza della Scala e piazza Duomo tra loro e con due strade (via Silvio Pellico e via Ugo Foscolo) tramite due corti bracci perpendicolari all'asse principale. Fu progettata dall'architetto Giuseppe Mengoni e venne realizzata a partire dal 1865 in uno stile eclettico, con grottesche, cariatidi, lunette e lesene, tipico della seconda metà dell'Ottocento milanese. Le statue che la decorano sono dello scultore milanese Pietro Magni.

In Galleria hanno sede numerosi negozi di griffe e marchi prestigiosi, oltre che famosi caffè, ristoranti e l'hotel di lusso Seven Stars Galleria. È considerata, con Via Montenapoleone e Via della Spiga, una delle sedi dello shopping di lusso meneghino.

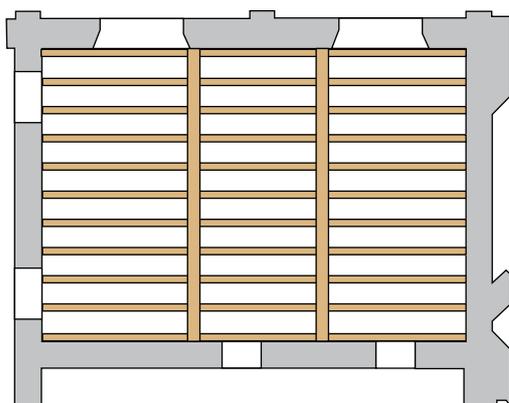
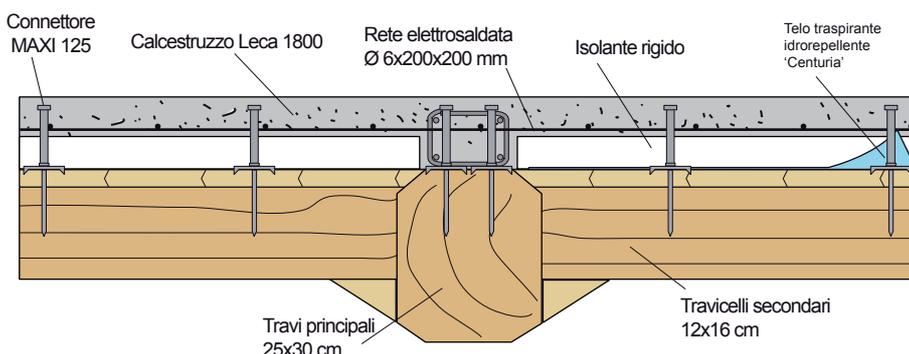
RINFORZO DI SOLAI LIGNEI

Seven Stars Hotel in Galleria Vittorio Emanuele - Milano

Descrizione dell'intervento

I solai di legno esistenti nel famoso contesto architettonico andavano rinforzati per l'ampliamento del Seven Stars Hotel. La tipologia è quella di solai a doppia orditura: travi principali più grosse su cui insistono travicelli secondari fermati da cunei. Travi e travicelli sono a filo.

Per innalzare l'inerzia della soletta si sono interposti pannelli di isolante rigido al fine di alleggerire il tutto, avendo cura di lasciare libere le corree ove sono infissi i connettori MAXI 125 direttamente su assito, previa interposizione di telo traspirante idrorepellente.



Vista della Galleria da Piazza Duomo a Milano



Vista della galleria da dentro



Vista di una camera che affaccia sulla Galleria



