

Planimetria della Galleria



La Galleria Vittorio Emanuele II di Milano è un passaggio coperto (o galleria commerciale) che collega piazza della Scala e piazza Duomo tra loro e con due strade (via Silvio Pellico e via Ugo Foscolo) tramite due corti bracci perpendicolari all'asse principale. Fu progettata dall'architetto Giuseppe Mengoni e venne realizzata a partire dal 1865 in uno stile eclettico, con grottesche, cariatidi, lunette e lesene, tipico della seconda metà dell'Ottocento milanese. Le statue che la decorano sono dello scultore milanese Pietro Magni.

In Galleria hanno sede numerosi negozi di griffe e marchi prestigiosi, oltre che famosi caffè, ristoranti e l'hotel di lusso SevenStars Galleria. È considerata, con Via Montenapoleone e Via della Spiga, una delle sedi dello shopping di lusso meneghino.

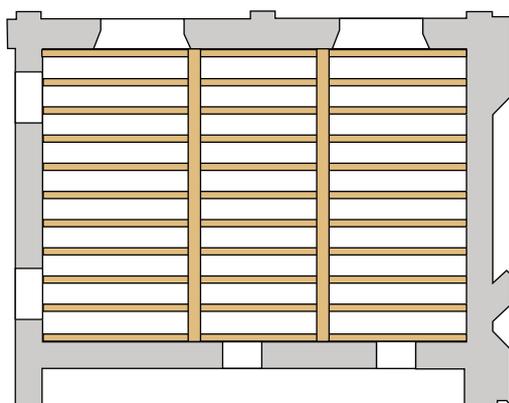
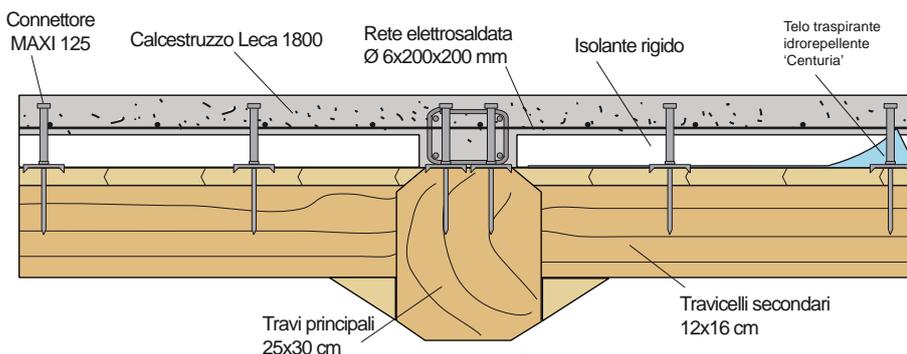
RINFORZO DI SOLAI LIGNEI

Seven Stars Hotel in Galleria Vittorio Emanuele - Milano

Descrizione dell'intervento

I solai di legno esistenti nel famoso contesto architettonico andavano rinforzati per l'ampliamento del Seven Stars Hotel. La tipologia è quella di solai a doppia orditura: travi principali più grosse su cui insistono travicelli secondari fermati da cunei.

Per innalzare l'inerzia della soletta si sono interposti pannelli di isolante rigido al fine di alleggerire il tutto, avendo cura di lasciare libere le corree ove sono infissi i connettori MAXI 125 direttamente su assito, previa interposizione di telo traspirante idrorepellente.



Vista della Galleria da Piazza Duomo a Milano



Vista della galleria da dentro



Vista di una camera che affaccia sulla Galleria



